



*„Jeden z najlepszych na festiwalu w Gdyni”*

Magazyn Filmowy CINERAMA

FILM KONRADA AKSINOWICZA

# W SPIRALI

*“I will never leave you”*





## STRESZCZENIE:

Wycieczka za miasto ma być dla Krzysztofa i Agnes ucieczką od małżeńskich kłopotów, ale staje się emocjonalną pułapką, wycieńczającym rozrachunkiem krzywd, zdrad i zawodów. Żeby odetchnąć od siebie, zabierają po drodze ekscentrycznego autostopowicza Tamira, który staje się świadkiem, a później katalizatorem ich emocjonalnych potyczek. Tamir proponuje pomoc w ocaleniu małżeństwa – i namawia ich do zażycia „lekarstwa”, które sprawi, że ich życie i miłość staną się lepsze. Lekarstwo zabiera ich w podróż pomiędzy rzeczywistością a halucynacją, a kolejne zataczane kręgi spirali czasu pozwalają im na nowo zobaczyć siebie nawzajem i swój związek.

Gdzie kończy się miłość, a zaczyna fatalne zauroczenie? I czym różni się jedno od drugiego? „W Spirali” to emocjonalny rollercoaster, wiwerek relacji, w której cierpienie, poniżenie, gniew sklejone są z pożądaniem i namiętnością. Wszyscy jesteśmy uwięzieni w emocjonalnej spirali, która pcha nas w przepaść, gdzie rozkosz i cierpienie stają się mrocznym przedmiotem pożądania.

**Premiera międzynarodowa filmu odbywała się na 19. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym „Black Nights” w Tallinnie.**

**Film był pokazywany w Konkursie INNE SPOJRZENIE na 40. Festiwalu Filmowym w Gdyni.**

## BIOGRAFIA REŻYSERA:

Konrad Aksinowicz urodził się we Wrocławiu w 1978 roku. Wychował go trzy fenomeny lat 80.: „Gwiezdne wojny”, klocki LEGO i „Muppet Show”. Po wstąpieniu doznaczonym na projekcji „Powrotu Jedi” uwierzył, że filmowe galaktyki są najlepszym miejscem na jego przyszłość. Miał 7 lat. W liceum realizował filmy krótkometrażowe m.in.:

„Alabama” (1996), za którą otrzymał nagrodę Ministra Edukacji Narodowej. Po liceum wyjechał do Australii jako stypendysta School of Visual Arts w Sydney. W 2004 roku razem z Konradem Stefaniakiem oraz Wojtkiem Zielińskim założył MOUSTACHE, którego celem było zrealizowanie filmowego debiutu pełnometrażowego. Tak w 2009 roku w koprodukcji z Rumunią i Czechami powstała „Zamiana” w gwiazdorskiej obsadzie, m.in. Piotr Gąsowski, Grażyna Szapołowska, Beata Tyszkiewicz czy Grażyna Wolszczak. Autor wielu reklam i teledysków dla polskich i zagranicznych wytwórni płytowych pracuje obecnie nad autorskimi projektami: „Powrót do Legolandu”, „Sprawa Kostrzewy”, „Atomowy Zawrót Głowy” i „She”.



## EKSPLIKACJA REŻYSERSKA:

Temat dysfunkcyjności w związkach jest mi od lat bardzo bliski. Fascynuje mnie dogłębna analiza tego, co może dziać się między mężczyzną a kobietą, kiedy łączy ich chemia i cielesność, a odpycha sfera charakteru i wartości. Ciekawią mnie związki oparte na uzależnieniu od mocnych emocji, które przekreśla szansę na szczęście, a każde wybrać nieszczęście. Zwykle takie związki tworzą ludzie o niskim poczuciu własnej wartości i taką parą są filmowi Agnes i Krzysztof.

Zadaje sobie pytanie, czy jest dla nich szansa? Film „W Spirali” pokazuje zależność dwojga ludzi, którzy nie potrafią od siebie odejść. W tego typu gatunku filmowym postacie są kluczowe, a ich emocje najważniejsze dla widza. Najważniejszym filmowym wydarzeniem staje się więc skomplikowana relacja Agnes i Krzysztofa, w której odłamkach widzowie mogą zobaczyć własne traumy i uniesienia. Historię opowiadamy kilka razy, za każdym razem odsłaniając coś nowego i nadając jej nowe znaczenie. Całość została zrealizowana na taśmie filmowej, co dodało filmowi niezwykle plastycznej faktury. Mam nadzieję, że to, co dla nas było wspaniałą przygodą, dla Was będzie pięknym filmem.

Konrad Aksinowicz





## OBSADA:

### Postaci Pierwszoplanowe:

Katarzyna Warnke – Agnes  
Piotr Stramowski – Krzysztof  
Tamir Halperin – Tamir

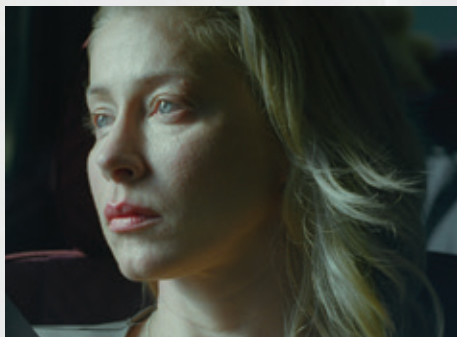
### Postaci drugoplanowe:

Olga Boładź – Joanna  
Antoni Królikowski – Klimek  
Karolina Porcari – Karolina  
Nikodem Kasprowicz – Wojtek  
Bartłomiej Kotschedoff – Marek  
Grzegorz Młudzik – Witek

## BIOGRAFIE:

### Katarzyna Warnke (Agnes)

Jedna z najciekawszych artystek młodego pokolenia. W przeszłości związana z Teatrem Starym, od 2007 roku – w zespole TR Warszawa. Pracowała z najwybitniejszymi twórcami teatru, jak Krystian Lupa, Andrzej Wajda, Grzegorz Jarzyna, Jan Klata czy Michał Borczuch. Aktorka znana dzięki wyrazistym rolom w serialach („Lekarze”, „Uwikłani”) i teatrach telewizji („Fryzjer”, „Miss HIV”). W 2013r. zadebiutowała jako autorka i reżyserka spektaklu „Uwodziciel” w Nowym Teatrze. Autorka bloga i powieści w odcinkach publikowanej na łamach magazynu KMag. Właśnie przygotowuje się do wydania swojej pierwszej autorskiej płyty muzycznej „Lady Poppers”.



### Piotr Stramowski (Krzysztof)

Rocznik 1987. Warszawiak. Dzięki głównym rolom w „W spirali” i „Pitbull”. Nowe porządki” uznany za jedną z najciekawszych nowych twarzy polskiego kina. Ukończył wydział aktorski Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie. Współpracował m.in. z Teatrem Na Woli, Teatrem Polskim w Bydgoszczy, Teatrem IMKA, Teatrem Kapitol we Wrocławiu, Teatrem Powszechnym w Łodzi i Teatrem Powszechnym

w Warszawie. Sympatie widzów zdobył dzięki serialom, m.in. „2XL” czy „To nie koniec świata”, a z telewizyjnym empoii rozprawił się zaskakującymi, mocnymi kreacjami na wielkim ekranie.



### Tamir Halperin (Tamir)

Tamir Halperin jest debiutującym aktorem filmowym, choć ma za sobą doświadczenie teatralne. Urodził się w Izraelu, ale wiele lat spędził w Kanadzie i Stanach Zjednoczonych. Obecnie mieszka w Warszawie. Ojciec czterech dorosłych synów. Wpływ jego polskiej babci z Tel Avivu oraz doświadczenie militarne silnie ukształtowały jego światopogląd. W rezultacie po 18 latach pracy w branży komputerowej USA, Tamir zmienił kierunek swojego życia i stał się działaczem społecznym na wielu polach. Twórców „W spirali” zafascynował jego system wartości i filozofia, według której nasze życie opiera się na często występującym w naturze kształcie spirali. Wszystkie zmiany w naszym życiu dokonują się na jej krzywej, ale za każdym razem, kiedy do nich wracamy, mamy szansę przeżywać je w inny sposób. A przez to więcej zrozumieć, uczyć się i ulepszać nasze życie.



## EKIPA:

**Producent:** Agnieszka Chromicka

**Autor scenariusza:** Konrad Aksinowicz,  
Julita Olszewska

**Koproducent:** Jerzy Kobyliński

**Koproducentki:** Anna Łyszczarz-Hyz, Łukasz Dolata,  
Marcin Kryjom, Poznan Film Commission, Konrad  
Aksinowicz, Julita Olszewska, Piotr Stramowski,  
Katarzyna Warnke, Wojciech Zieliński, JUICE

**Muzyka:** Atanas Valkov, Wojciech Mazolewski

**Autor zdjęć:** Wojciech Zieliński

**Scenograf:** Katarzyna Klimek

**Kostiumy:** Weronika Wyrzykowska

**Montaż:** Wojciech Jagiełło, Izabela Pająk

**Dźwięk:** Błażej Kafarski



## PRODUKCJA:

„W Spirali” to debiut fabularny firmy CHROMA PRO. Jej właścicielka, Agnieszka Chromicka od 10 lat produkuje filmy reklamowe, korporacyjne i teledyski. Pracowała jako producent wykonawczy dla producentów zewnętrznych z całej Polski. W ramach pracy w Moustache Film pracowała przy produkcji filmu fabularnego „Zamiana” według scenariusza Cezarego Harasimowicza w reżyserii Konrada Aksinowicza.

„W Spirali” to projekt, który powstał z potrzeby stworzenia autorskiego filmu, obrazującego inspirację twórców i ich spojrzenie na kino. Tempo produkcji było zawrotne, a ostateczny sukces jest owocem wspólnej pracy wszystkich zaangażowanych w produkcję.

Pierwszą część budżetu udało się zebrać poprzez crowdfunding na stronie [www.wspieramkulture.pl/projekt/708-W-Spirali](http://www.wspieramkulture.pl/projekt/708-W-Spirali).

Projekt uzyskał patronat marki Grolsch.



**Tytuł filmu:** W Spirali

**Reżyser:** Konrad Aksinowicz

**Tytuł angielski:** Into the Spiral

**Gatunek:** dramat psychologiczny

**Data produkcji:** 2015

**Kraj produkcji:** Polska

**Język oryginalny:** polski, angielski

**Metraż:** 70 MINUT

**Format i Dźwięk:** 35 mm; dźwięk 5,1

**Nośnik:** DCP

**Kontakt:**

Alter Ego Pictures

ul. Chełmska 21 lok. 422

00-724 Warszawa

**PR filmu:**

Karolina Zawalska

+48 734 443 421

k.zawalska@alteregopictures.pl

www.alteregopictures.pl

**W KINACH OD 17 CZERWCA**